

onyx RoBa-Edition Zahnzangen
DESIGN



ONYX
DESIGN

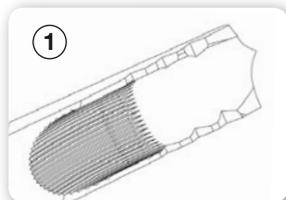
ZEPF roba EDITION PATENTED

Mit den patentierten RoBa-Edition Zahnzangen stellt **HELMUT ZEPF** eine neue Generation von Extraktionszangen vor. Abgeleitet aus den **ZEPF Xcision** Instrumenten, wurde die RoBa-Edition speziell unter Berücksichtigung der Anforderungen einer einfachen und schonenden Extraktion entwickelt.

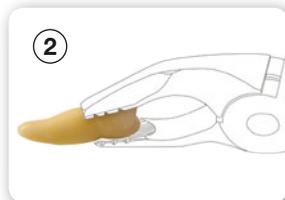
Die patentierte RoBa-Edition nach Za. Beck ist die konsequente Weiterentwicklung herkömmlicher Zahnzangen mit den Vorteilen verjüngter, tiefgreifender Zahnzangen.

Die exakt dem Zahn angepassten und nach Za. Beck modif. Maulformen gewährleisten ein Höchstmaß an Griff- und Haltefestigkeit während der Anwendung. Sie vereinen Grip auf Krone und Zahnhals. Die Neuentwicklung betrifft alle Zahnzangenformen im Ober- und Unterkiefer (Schneidezahn-, Prämolaren-, Molaren- und Weisheitszahn-Zangen).

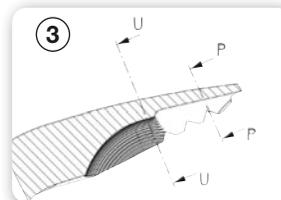
Da jeder Zahn eine konvexe Kronenform aufweist (im OK, labial, bukkal, palatinal – im UK, labial, bukkal, lingual), wurde das Zangenmaul nach diesen anatomischen Gegebenheiten entwickelt. Eine verschleißfreie Teflon®-Scheibe im Extraktionsgelenk verhindert Abnutzungen und garantiert stets Leichtgängigkeit. Der Handgriff ist eine geschützte Form von **HELMUT ZEPF** und wurde in Zusammenarbeit mit Dr. Maty entwickelt.



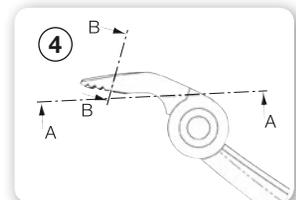
Der Wellenschliff krallt sich radial in die Zahnkronenoberfläche und verhindert eine reitende Bewegung zwischen Zahnkrone und Zangenmaul.



Konkav ausgearbeitetes Zahnzangenmaul passt sich optimal der konvexen Zahnform an. Tiefgreifend oder auf der Krone – Parallelität der Zahnzange ist immer gewährleistet, was eine Fraktur des Zahnes oder der Wurzel nahezu ausschließt.

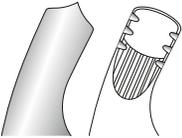
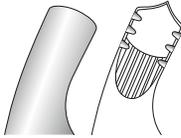
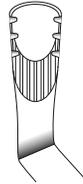
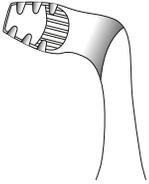


Verschieden tief ausgearbeitete Innenkonturen im Zangenmaul gewährleisten maximale Adaption am Zahn in unterschiedlichsten Gegebenheiten. Kein Kippen des Zahns bei rotierender und/oder hebelnder Luxation.



Die verjüngte Außenkontur erlaubt tiefes Greifen auch subgingival.

M 1:1

						
						
3.2.1. 1.2.3.	5.4. 4.5.	5.4. 4.5.	7.6.	6.7.	8. 8.	8. 8.
12.234.08Z	12.235.07Z	12.235.08Z	12.217.00Z	12.218.00Z	12.267.01Z	12.279.90Z
12.234.08ZD	12.235.07ZD	12.235.08ZD	12.217.00ZD	12.218.00ZD	12.267.01ZD	12.279.90ZD
12.234.08ZTI	12.235.07ZTI	12.235.08ZTI	12.217.00ZTI	12.218.00ZTI	12.267.01ZTI	12.279.90ZTI



Oberflächenfinish

Design meets functionality. Für den Anwender mit höchsten Ansprüchen gibt das elegant schwarze Oberflächenfinish dem Instrument eine reflexfreie, besonders glatte und kratzbeständige Oberfläche. Die Artikelnummer ist durch ein **TI** ergänzt.



12.234.07ZTI (M 1:1) PATENTED



3.2.1. | 1.2.3.

12.234.07Z

12.234.07ZD

12.234.07ZTI

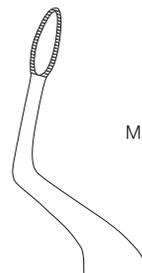
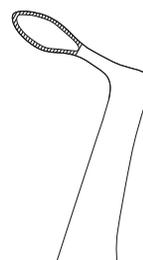
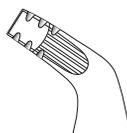
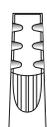


Diamantierung

Alle Zangen der RoBa-Edition im klassischen seidenmatt-metallic Oberflächenfinish sind auch mit diamantiertem Zangenmaul für noch besseren Grip erhältlich. Bei diesen Extraktionszangen ist der untere Teil des ZEPF Xvision-Griffs vergoldet. Die Artikelnummer ist durch ein **D** ergänzt.



12.234.07ZD (M 1:1) PATENTED



M 1:1



Rescue-Line

Rescue-Line

W

W

3.2.1. | 1.2.3.

3.2.1. | 1.2.3.

5.4. | 4.5.

7.6. | 6.7.

7.6. | 6.7.

▶ ◀ ▶ ◀

▶ ◀ ▶ ◀

12.236.07Z

12.236.08Z

12.213.00Z

12.222.00Z

12.221.90Z

12.045.15ZS

12.051.15ZS

12.236.07ZD

12.236.08ZD

12.213.00ZD

12.222.00ZD

12.221.90ZD

12.045.15ZSD

12.051.15ZSD

12.236.07ZTI

12.236.08ZTI

12.213.00ZTI

12.222.00ZTI

12.221.90ZTI

12.045.15ZSTI

12.051.15ZSTI

ZEPF
roba
EDITION
PATENTED

Gewidmet den langjährigen Mitarbeitern Horst Roos und Reinhold Bacher, die seit ihrer Ausbildungszeit, über 50 Jahre, im Hause Zepf tätig sind. Die **ZEPF** RoBa-Edition bildet eine innovative Weiterentwicklung der bekannten **ZEPF** Extraktionszangen. Entwickelt unter den Aspekten der sicheren und schonenden Anwendung.

Die neuartige Gestaltung der Maulformen gewährleistet einen optimalen Halt und bestmögliche Kraftübertragung. Voraussetzungen für eine präzise und schonende Anwendung.



AESTHETIC IS THE RESULT